

Cine Aramo, 1935

Calle de Uría 20, Oviedo

Federico Somolinos y Enrique Rodríguez Bustelo

Bibliografía

- CENTELLAS, Miguel, JORDÁ, Carmen, LANDROVE, Susana, eds., *La vivienda moderna, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación Caja de Arquitectos/Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 2009, pág. 88.
- DÍAZ-MIRANDA MACÍAS, Felipe, “La arquitectura del Movimiento Moderno (1925-1965)”, en *Liño, Revista Anual de Historia del Arte* 15, 2009, págs. 221-232.
- CUESTA RODRÍGUEZ, M. José, DURÁN ALBA, Carlos, GARCÍA DE MUÑÓN, Ignacio, VÁZQUEZ JUSTEL, Gregorio, *Guía de arquitectura y urbanismo de la ciudad de Oviedo*, Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias, Oviedo, 1998, pág. 169.
- GARCÍA BRAÑA, Celestino, AGRASAR QUIROGA, Fernando, *Arquitectura Moderna en Asturias, Galicia, Castilla y León: ortodoxia, márgenes y transgresiones*, Colegios Oficiales de Arquitectos de Asturias, Galicia, Castilla y León Este y León, Santiago de Compostela, 1998, págs. 70-73.
- ALONSO PEREIRA, José Ramón, *Historia General de la Arquitectura en Asturias*, Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias, Oviedo, 1996.