

**1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG\_V\_GA\_A28**



fuelle: Luis Argüelles/Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización de la fotografía: 2009

**1.1. Identificación del edificio**

1.1.1 nombre actual del edificio: Unidad Vecinal Nº 3

1.1.2 variante o nombre original: Barrio das Flores

1.1.3 calle y número de la calle: Rúa Tulipanes 1-23, Rúa Begonias, Rúa Violetas 1-21, 36, Rúa Petunias, 1-19, 30-32.

1.1.4 población: A Coruña

1.1.5 provincia: A Coruña

1.1.6 código postal: 15008

1.1.7 país: España

1.1.8 uso actual: Programa residencial, espacio libre de uso colectivo, guarderías, centro cívico, locales comerciales e instalaciones deportivas

1.1.9 uso original: Programa residencial, espacio libre de uso colectivo, guarderías, centro cívico, locales comerciales e instalaciones deportivas

**1.2 Grado de protección**

1.2.1 organismo responsable de su protección:

Ayuntamiento de La Coruña.

1.2.2 grado de protección:

Nivel de protección: 2

## **2. HISTORIA DEL EDIFICIO**

### **2.1 Cronología**

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1965

2.1.2 fechas de construcción:

### **2.2 Programa del edificio**

Programa residencial, espacio libre de uso colectivo, guarderías, centro cívico, locales comerciales e instalaciones deportivas

Superficie del área de actuación 2,7 ha

nº de viviendas 400

Profundidad edificada 11 m a 13,5 m

### **2.3 Agentes implicados**

2.3.1 autores del proyecto:

arquitectos: José Antonio Corrales Gutiérrez

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

## **3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO**

### **3.1 Carácter del edificio**

Este edificio es quizá el que, de manera más rotunda, destaca sobre la amplia producción de viviendas ligadas al Movimiento Moderno en España.

El tamaño hábilmente manipulado por Corrales permite dotar a la volumetría de un alto valor expresivo, desligándolo de la forma de la parcela y en cierto modo autónomo de la normativa urbanística. El conjunto de las viviendas se resuelve en diferentes tipologías, no agrupadas en bloques específicos, sino interrelacionadas a través de niveles y corredores, en los que también se alojan espacios para las guarderías, los comercios e, incluso, algunos locales dedicados a oficinas. Estas tipologías van desde los apartamentos de dos dormitorios hasta viviendas de casi 150 m<sup>2</sup>, incluyendo un pequeño número de viviendas unifamiliares.

Las zonas libres, lugares para el esparcimiento, el ocio y la relación entre los ocupantes también encontraron un lugar adecuado, destacando el gran espacio pavimentado a modo de gran plaza. Por tanto, las viviendas son aquí bastante más que unos metros cuadrados de alojamiento.

La racionalidad constructiva se expresa a través de sus propias leyes, sin contaminaciones, dando lugar a una eficacia constructiva que se prolonga en las instalaciones y en la «economía» de huecos de fachada que iluminan unos espacios interiores de una calculada serenidad y considerable atractivo.

Celestino García Braña

### 3.2 Uso actual:

Programa residencial, espacio libre de uso colectivo, guardería, centro cívico, locales comerciales e instalaciones deportivas

### 3.3 Estado actual

Buen estado

## 4 DOCUMENTACIÓN

### 4.1 bibliografía

- LANDROVE, Susana, ed., *Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2010, págs. 336-337.
- TOBA BLANCO, Miguel, *José Antonio Corrales: unidad vecinal nº 3*, Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia, Santiago de Compostela, 2009.
- "Grupo de viviendas subvencionadas en el barrio de Elviña", en *Arquitectura* 357, 2009, págs. 36-43.
- SÁNCHEZ LAMPREAVE, Ricardo, ed., *José Antonio Corrales: Premio Nacional de Arquitectura 2001*, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2007, págs. 134-139.
- AA VV, *José Antonio Corrales: Premio Nacional de Arquitectura 2001*, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2007, pág.
- POZO, José Manuel, ed., *José Antonio Corrales. Obra construida*, T6 ediciones/Universidad de Navarra, Pamplona, 2000, págs. 24-29.
- GARCÍA BRAÑA, Celestino, AGRASAR QUIROGA, Fernando, eds., *Arquitectura Moderna en Asturias, Galicia, Castilla y León: ortodoxia, márgenes y transgresiones*, Colegios Oficiales de Arquitectos de Asturias, Galicia, Castilla y León Este y León, Santiago de Compostela, 1998, págs. 160-165.
- COSTA, Xavier, LANDROVE, Susana, eds., *Arquitectura del movimiento moderno: registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965/Modern Movement Architecture: Iberian DOCOMOMO Register*, Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 1996, pág. 163.
- AA VV, *Corrales y Molezún* [catálogo de la exposición homónima], Centro de Publicaciones, Secretaría General Técnica, Ministerio de Fomento, Madrid, 1996
- AA VV, *Corrales y Molezún*, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, Madrid, 1993, págs. 128-135.
- AA VV, *Corrales y Molezún*, Xarait, Madrid, 1983, págs. 102-105.
- "Barrio de la Paz. Unidad vecinal nº 3 Elviña", en *L'Architecture d'Aujourd'hui* 149, abril-mayo de 1970, págs. 28-31.
- "Maqueta de conjunto e interiores del Polígono de Elviña", en *Nueva Forma* 25, febrero de 1968, pág. 61.
- "Unidad vecinal num. 3: barrio de Las Flores. Polígono de Elviña", en *Arquitectura* 117, septiembre de 1968, págs. 38-40.
- "Polígono de Elviña, La Coruña", en *Nueva Forma* 23-24, diciembre-enero de 1967-1968, págs. 78-79.
- "Barrio de la Paz Elviña. Unidad vecinal nº 3", en *Hogar y Arquitectura* 72, septiembre-octubre de 1967, págs. 2-15.
- "Polígono de Elviña. Unidad vecinal núm. 3: (400 viviendas)", en *Hogar y Arquitectura* 59, julio-agosto de 1965, págs. 8-16.

#### 4.2 principales archivos

Archivo Fundación COAM

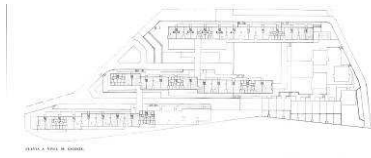
#### 4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG\_V\_GA\_A28\_7  
contenido: vista exterior  
autoría de la imagen: Luis Argüelles  
/Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización: 2009



RRG\_V\_GA\_A28\_8  
contenido: vista exterior  
autoría de la imagen: Luis Argüelles  
/Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización: 2009



RRG\_V\_GA\_A28\_20  
contenido: planta general  
autoría de la imagen: Ángel Alonso Méndez. M<sup>a</sup> Eugenia Pardo González y Miguel Serrano Gómez. GARCÍA BRAÑA, Celestino, AGRASAR QUIROGA, Fernando, Arquitectura Moderna en Asturias, Galicia, Castilla y León: ortodoxia, márgenes y transgresiones, Colegios Oficiales de Arquitectos de Asturias, Galicia, Castilla y León Este y León, Santiago de Compostela, 1998./Fundación DOCOMOMO Ibérico

#### 4.4 documentalista:

ficha original: Fernando Agrasar, Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

#### 4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: febrero de 2014

revisión: marzo de 2014