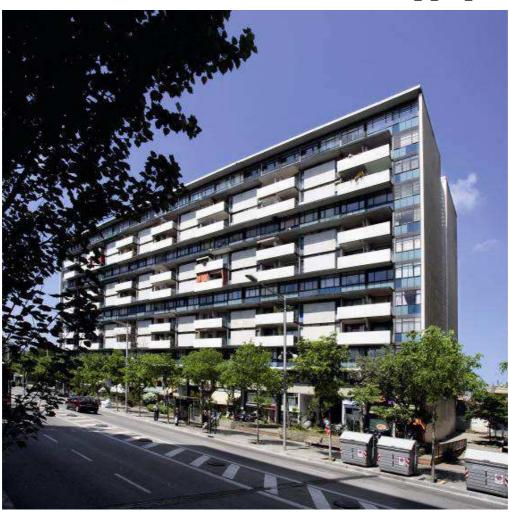
1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_V_CAT_A41



fuente: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico fecha de realización de la fotografía: 2008

1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Edificio Mitre
- 1.1.2 variante o nombre original: Edificio Mitre
- 1.1.3 calle y número de la calle: Ronda del General Mitre 1-13 y calle Buigas 2-14
- 1.1.4 población: Barcelona
- 1.1.5 provincia: Barcelona
- 1.1.6 código postal: 08017
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: Residencial y comercios.
- 1.1.9 uso original: Residencial

1.2 Grado de protección

- 1.2.1 organismo responsable de su protección:
 - (1) Ajuntament de Barcelona

1.2.2 grado de protección:

(1) C: Bienes con Elementos de Interés (BEI). Los bienes urbanisticamente protegidos sin cumplir con las condiciones de los anteriores, no habiendo sido objeto de declaración ni de catalogación, reúnen valores histórico-artísticos, estéticos o tradicionales que se consideran relevantes para el sector urbano en que se emplazan.

Mantenimiento del volumen y de las fachadas, con la composición arquitectónica y materiales de acabado.

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1959-1960

2.1.2 fechas de construcción: 1960-1962

Premio FAD: 1962

2.2 Programa del edificio

Edificio de viviendas y bajos comerciales

Datos específicos

Tipo de vivienda (unifamiliar, plurifamiliar, etc.):

bloques de viviendas

número de viviendas: 305 (7 escaleras)

superficie construida del bloque (m2): 21.843m2 (3.873x1 + 2.995x6)

superficie útil de las viviendas tipo (m2): 30, 45 y 116 m2

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto:

arquitectos: Francesc Joan Barba i Corsini otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

Este edificio tiene el aspecto de un bloque unitario, pero, en realidad, está formado por seis edificios entre medianeras. El último, en el que el autor tenía su despacho, asume la condición de testero. Las viviendas son en régimen de alquiler y dan a una única fachada, con un sistema de ventilación a través de patios centrales que convierte el edificio en dos bloques unidos por los núcleos de comunicación vertical. Las viviendas son muy pequeñas, de 30 y 45 m2, pero están resueltas con gran habilidad y eficacia: el baño tiene un doble acceso que permite una doble circulación; en el dormitorio se ha colocado una pared corredera que permite integrarlo en la zona de estar; las zonas de paso incluyen altillos trasteros, etcétera.

La fachada a norte es totalmente vidriada, mientras que la fachada a sur presenta balcones y parasoles de protección. Desde el exterior, parece que todas las ventanas van del suelo al techo, pero lo que ocurre es que los antepechos están revestidos con vidrios opacos de tonos azules. Este elemento aumenta el aislamiento térmico sin tener que renunciar a la imagen tecnológica de la fachada de vidrio. Los espacios interiores, los comunitarios y las fachadas están concebidos según un lenguaje neoplástico. Las plantas bajas albergan espacios comerciales.

Xavier Llobet i Ribeiro

3.2 Uso actual:

Residencial y comercios.

3.3 Estado actual

Regular / requiere mantenimiento de la fachada y restauración de las carpinterías metálicas que progresivamente van siendo sustituidas por otras.

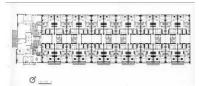
4 DOCUMENTACIÓN

4.1 bibliografía

4.2 principales archivos

- CENTELLAS, Miguel, JORDÁ, Carmen, LANDROVE, Susana, eds., *La vivienda moderna, Registro DOCOMOMO Ibérico*, 1925-1965, Fundación Caja de Arquitectos/Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 2009, pág. 178.
- AA VV, Barba Corsini, Francisco, J., Arquitectura: función y emoción, T6, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra, Pamplona, 2006.
- RUIZ MILLET, Joaquim, *Barba Corsini: arquitectura 1953-1994* Galería H2O, Barcelona, 2002, págs. 126-149.
- MONTEYS, Xavier, FUERTES, *Pere, eds., Mitre. Barcelona 1959-64. F. J. Barba Corsini*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 1998.
- COSTA, Xavier, LANDROVE, Susana, eds., Arquitectura del movimiento moderno: registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965/Modern Movement Architecture: Iberian DOCOMOMO Register, Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 1996, pág. 255.
- COSTA, Guillem, coord., *Registre d'Arquitectura Moderna a Catalunya. DOCOMOMO, 1925-1965*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 1996, págs. 188-189.
- PIÑÓN, Helio, CATALÀ-ROCA, Francesc, *Arquitectura moderna en Barcelona: 1951-1976*, Edicions UPC, Barcelona, 1996, págs. 52-53.
- "Av. General Mitre Av. de Sarrià", en *Quaderns d'arquitectura i Urbanisme* 200, mayo-junio de 1993, págs. 42-63.
- MONTEYS, Xavier, *La Arquitectura de los años cincuenta en Barcelona*, MOPU/ETSAV/COAC, Barcelona, 1987, págs. 34-37.
- "Edificio Mitre formado por siete unidades o casas de 12 plantas, de apartamentos y viviendas: Barcelona", en *Informes de la Construcción* 214, octubre de 1969, págs. 69-74.
- "Edificio de viviendas en las calles Mitre-Buigas: Barcelona", en *Hogar y Arquitectura* 49, noviembre-diciembre de 1963, págs. 49-59.

4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG_V_CAT_A41_4 contenido: planta tipo

autoría de la imagen: AH COAC /Fundación DOCOMOMO Ibérico



contenido: vista exterior

autoría de la imagen: José Hevia

/Fundación DOCOMOMO Ibérico fecha de realización: 2008



RRG_V_CAT_A41_5 contenido: vista exterior

autoría de la imagen: José Hevia

/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2008

4.4 documentalista:

ficha original: Xavier Llobet i Ribeiro

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: junio de 2006 actualización: marzo de 2014

revisión: marzo de 2014