

1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_V_CAT_A18



fuelle: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico
fecha de realización de la fotografía: 2009

1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Edificio de viviendas
- 1.1.2 variante o nombre original: Edificio de viviendas
- 1.1.3 calle y número de la calle: Paseo Joan de Borbó 43
- 1.1.4 población: Barcelona
- 1.1.5 provincia: Barcelona
- 1.1.6 código postal: 08003
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: Residencial y comercios

1.1.9 uso original: Residencial

1.2 Grado de protección

1.2.1 organismo responsable de su protección:

(1) Generalitat

(2) Ajuntament de Barcelona

1.2.2 grado de protección:

(1) A: Bien Cultural de Interés Nacional (BCIN). Bienes culturales declarados de interés nacional, de especial relevancia para Cataluña.

(2) B2 P

– Dada la especial singularidad del edificio especialmente por lo que respecta a la innovadora solución en planta, sería necesario tanto el mantenimiento volumétrico como la estricta estructura tipológica.

– Por lo que respecta a la fachada, en caso de necesidad de sustitución de cualquiera de los elementos que la configuren será necesario disponer de otros de las mismas características, calidad, textura, color y dimensiones. En los elementos comunes –vestíbulo y escalera– se tendrán que respetar todos los rasgos compositivos originales y las piezas originales.

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1951-1952

2.1.2 fechas de construcción: 1952-1954

2.2 Programa del edificio

Datos específicos

Tipo de vivienda (unifamiliar, plurifamiliar, etc.): bloque de viviendas

número de viviendas: 14

superficie construida del bloque (m²): 1.322m²

superficie útil de la vivienda tipo (m²): 71m² (construida, según catastro)

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto:

arquitectos: Josep Antoni Coderch de Sentmenat y Manel Valls

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

Edificio en testero, con dos viviendas por rellano, situado en el barrio de pescadores de la Barceloneta. La trama de este barrio es una parrilla de manzanas muy estrechas, con un solo

bloque de edificios entre medianeras que dan a dos calles. La distribución del edificio de Coderch parece distorsionada por los giros de los muros de carga, proyectados para aprovechar mejor el espacio, pero con una clara voluntad expresiva. La distribución es muy clara, las zonas de noche dan a las fachadas laterales, y las zonas de día ocupan el testero y las esquinas.

La fachada se divide en franjas verticales, donde alternan los muros de carga aplacados con rasilla vidriada y las celosías de lamas orientables de madera que protegen las ventanas y las terrazas: un paso más en la recuperación de elementos vernáculos del Eixample que había iniciado Mitjans en la calle d'Amigó. Coderch diseñó estas lamas específicamente para este edificio y las desarrolló conjuntamente con la casa de muebles Llambí, que las patentaron y les pusieron el nombre de la empresa. Desde entonces, la empresa abandonó la fabricación de muebles y se especializó en la fabricación de lamas, hasta la actualidad. Cabe destacar otras referencias al contexto, como la marquesina de la cubierta, que está perfectamente enrasada con la cornisa del edificio vecino, y los voladizos sobre la planta baja. Coderch estaba inventando un nuevo lenguaje moderno más allá de la ortodoxia racionalista.

Xavier Llobet i Ribeiro

3.2 Uso actual:

Residencial y comercios

3.3 Estado actual

Perfecto estado

4 DOCUMENTACIÓN

4.1 bibliografía

- CENTELLAS, Miguel, JORDÁ, Carmen, LANDROVE, Susana, eds., *La vivienda moderna, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación Caja de Arquitectos/Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 2009, pág. 158.
- ARMESTO, Antonio, DÍEZ, Rafael, eds., *José Antonio Coderch*, Santa y Cole, Barcelona, 2008, págs. 176-183.
- SPINELLI, Luigi, *José Antonio Coderch: la cellula e la luce*, Testo & Immagine, Turín, 2003, págs. 40-41.
- DIEZ, Rafael, *Coderch, variaciones sobre una casa*, Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2003.
- RUIZ CABRERO, Gabriel, *El moderno en España. Arquitectura 1948-2000*, Tanais, Madrid, 2001, pág. 27.
- PIZZA, Antonio, ROVIRA, Josep M., SUSTERTIC, Paolo, FOCH, Carles, *En busca del hogar, Coderch 1940/1964*, Ministerio de Fomento, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 2000, págs. 83-84, 187.
- "AA VV, *Arquitectura del siglo XX: España*, Tanais/Sociedad Estatal Hanover 2000, Sevilla, 2000, pág. 154-155.
- CODERCH, Gustau, FOCHS, Carles, eds., *Coderch: la Barceloneta*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 1997.
- "Edificio de viviendas en la Barceloneta, 1951-1955", en *Obradoiro* 26, marzo de 1997, págs. 174-175.

- COSTA, Xavier, LANDROVE, Susana, eds., *Arquitectura del movimiento moderno: registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 1996, pág. 234.
- Armesto Aira, Antonio, *Edificio de viviendas en la Barceloneta, 1951-1955*: José Antonio Coderch y Manuel Valls, Colegio de Arquitectos de Almería, Almería, 1996.
- COSTA, Guillem, *Registre d'Arquitectura Moderna a Catalunya.Docomomo. 1925-1965*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 1996, págs. 130-131.
- "Rehabilitación de las fachadas de la Casa de la Marina en la Barceloneta", en *ON Diseño* 154, 1994, págs. 184-185.
- "Viviendas en la Barceloneta", en *Arquitectura Viva* 12, mayo-junio de 1990, pág. 34.
- FOCHS, Carles, *Coderch 1913-1984*, Gustavo Gili, Barcelona, 1989, págs. 98-105.
- CAPITEL, Antón, ORTEGA, Javier, *J. A. Coderch 1945-1976*, Xarait Ediciones, Madrid, 1978, págs. 31-33.
- "J.A. Coderch", en *A+U: architecture and urbanism* 62, febrero de 1976, págs. 53-125.
- *Nueva Forma* 106, noviembre de 1974, págs. 28-29.
- PORTAS, Nuno, "Cinco obras de José A. Coderch y M. Valls Vergés", en *Arquitectura* (Portugal) 73, diciembre de 1961, págs. 11-18.
- *Aquitectura* (Portugal) 73, diciembre de 1961, págs. 7-9.
- FLORES, Carlos, *Arquitectura española contemporánea*, Aguilar, Madrid, 1961, págs. 290.-291.
- *Zodiac* 5, noviembre de 1959, págs. 41-42.
- *Arquitectura: Revista de Arte e Construção* 73, diciembre de 1961, págs. 3-18.
- "Viviendas del Instituto Social de la Marina y Montepío Marítimo Nacional", en *Cuadernos de Arquitectura* 21, marzo de 1955, págs. 22-24.
- "Casa para funcionarios y empleados del Instituto Social de la Marina", en *Domus* 306, mayo de 1955, págs. 7-10.
- "Edificio de viviendas en Barcelona", en *Revista Nacional de Arquitectura* 158, febrero de 1955, págs. 13-18.

4.2 principales archivos

Arxiu Coderch, ETSAV

4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG_V_CAT_A18_1

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2009

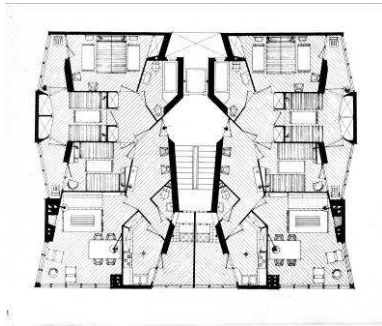


RRG_V_CAT_A18_5

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2009



RRG_V_CAT_A18_7

contenido: planta tipo

autoría de la imagen: AH COAC, Cuadernos de Arquitectura, nº. 21, marzo 1955./Fundación
DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2009

4.4 documentalista:

ficha original: Xavier Llobet i Ribeiro

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: mayo de 2006

actualización: marzo de 2014

revisión: marzo de 2014