

**1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG\_V\_CAT\_A15**



fuente: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización de la fotografía: 2008

**1.1. Identificación del edificio**

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Casa Oller
- 1.1.2 variante o nombre original: Casa Oller
- 1.1.3 calle y número de la calle: Calle Amigó 76
- 1.1.4 población: Barcelona
- 1.1.5 provincia: Barcelona
- 1.1.6 código postal: 08393
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: Residencial

1.1.9 uso original: Residencial

## 1.2 Grado de protección

1.2.1 organismo responsable de su protección:

(1) Ajuntament de Barcelona

1.2.2 grado de protección:

(1) C: Bienes con Elementos de Interés (BEI). Los bienes urbanísticamente protegidos sin cumplir con las condiciones de los anteriores, no habiendo sido objeto de declaración ni de catalogación, reúnen valores histórico-artísticos, estéticos o tradicionales que se consideran relevantes para el sector urbano en que se emplazan.

– Mantenimiento de la fachada, espacio libre delantero y espacios comunes del edificio.

## 2. HISTORIA DEL EDIFICIO

### 2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1941

2.1.2 fechas de construcción: 1941-1944

### 2.2 Programa del edificio

.Datos específicos

Tipo de vivienda (unifamiliar, plurifamiliar, etc.):

bloque de viviendas

número de viviendas: 15

superficie construida del bloque (m<sup>2</sup>): 3.470m<sup>2</sup>

superficie útil de la vivienda tipo (m<sup>2</sup>): 182m<sup>2</sup> (construida, según catastro)

### 2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto:

arquitectos: Francesc Mitjans

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

## 3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

### 3.1 Carácter del edificio

Este edificio representa una vuelta a la modernidad después de la Guerra Civil. Está situado en una zona de transición entre la ordenación compacta y la aislada, que con el tiempo se acabaría compactando. Esta situación permitió que la fachada del edificio se retrasara lo máximo posible para dejar un jardín delante. La fachada está formada por una sucesión de terrazas que se extienden de un extremo a otro, encajadas entre las dos medianeras, y que recuperan la imagen de las fachadas traseras del Eixample de Barcelona, más funcionales que las principales. Las ventanas están protegidas con persianas de librillo a modo de brise-soleil, que son habituales en las fachadas del Eixample.

Se entra al edificio a través del jardín que conduce a un vestíbulo central. Del vestíbulo arranca una escalera de madera, coronada con la transparencia de una piscina que ocupa la totalidad de la caja. Cuenta con dos viviendas por rellano y la distribución interior de cada una de ellas está organizada por una serie de bandas que coinciden con la estructura de muros de carga, paralelos a la fachada. Según el propio Mitjans, el edificio causó un cierto impacto entre los jóvenes arquitectos de la época, ya que pensaban que volvía a poner en práctica las teorías del GATCPAC.

Xavier Llobet i Ribeiro

**3.2 Uso actual:** Residencial

**3.3 Estado actual**

Perfecto estado.

## 4 DOCUMENTACIÓN

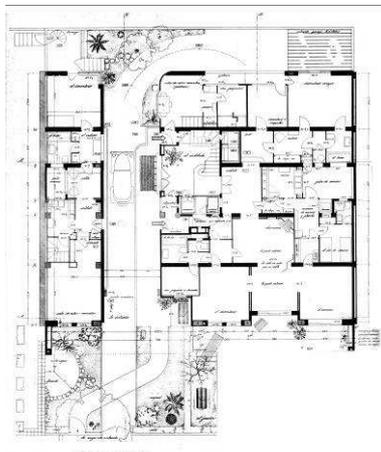
### 4.1 bibliografía

- CENTELLAS, Miguel, JORDÁ, Carmen, LANDROVE, Susana, eds., *La vivienda moderna, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación Caja de Arquitectos/Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 2009, pág. 154.
- AA VV, *Francesc Mitjans arquitecte*, COAC, Barcelona, 1996 págs. 24-25.
- COSTA, Guillem, coord., *Registre d'Arquitectura Moderna a Catalunya. DOCOMOMO, 1925-1965*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Barcelona, 1996, págs. 114-115.
- *Quaderns d'arquitectura i Urbanisme* 145, marzo-abril de 1981, pág. (març-abr. 1981), págs. 61-64.
- “Dos edificios del arquitecto F. Mitjans”, en *Cuadernos de Arquitectura* 24, febrero de 1956, págs. 7-11.
- “Edificio de viviendas en Barcelona: Francisco Mitjans Miró”, en *Revista Nacional de Arquitectura* 116, agosto de 1951, págs. 17-20.
- “Inmueble en Barcelona”, en *Cuadernos de Arquitectura* 13, 3er trimestre de 1950, págs. 27-30.

### 4.2 principales archivos

Archivo Histórico del COAC

### 4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG\_V\_CAT\_A15\_2

contenido: planta baja

autoría de la imagen: AH COAC, Cuadernos de Arquitectura, 1951/Fundación DOCOMOMO Ibérico



RRG\_V\_CAT\_A15\_4

contenido: vista exterior acceso

autoría de la imagen: José Hevia

/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2008



RRG\_V\_CAT\_A15\_15

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: José Hevia

/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2008

#### 4.4 documentalista:

ficha original: Xavier Llobet i Ribeiro

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

#### 4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: marzo de 2006

actualización: marzo de 2014

revisión: marzo de 2014