

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG\_V\_AND\_OR\_A06



fuelle:

fecha de realización de la fotografía:

### 1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Apartamentos Las Terrazas
- 1.1.2 variante o nombre original: Apartamentos Las Terrazas
- 1.1.3 calle y número de la calle: Punta de la Mona
- 1.1.4 población: La Herradura (Almuñécar)
- 1.1.5 provincia: Granada
- 1.1.6 código postal: 18690
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: residencial
- 1.1.9 uso original: residencial

### 1.2 Grado de protección

- 1.2.1 organismo responsable de su protección: sin protección
- 1.2.2 grado de protección:

## 2. HISTORIA DEL EDIFICIO

### 2.1 Cronología

- 2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1964
- 2.1.2 fechas de construcción: 1965

### 2.2 Programa del edificio

número de viviendas: 63

superficie construida por vivienda (m2): 64'52 m2

superficie útil de la(s) vivienda(s) tipo (m2): 51'69 m2

superficie útil de las terrazas (m2): 43'64 m2 y 17'55 m2

Únicamente se construyó la primera fase residencial de un ambicioso proyecto de Centro Turístico.

### **2.3 Agentes implicados**

#### 2.3.1 autores del proyecto:

arquitectos: Fernando Higuera y Antonio Miró, arquitectos  
otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

#### 2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

## **3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO**

### **3.1 Carácter del edificio**

Los 63 apartamentos que constituyen Las Terrazas forman parte de un ambicioso proyecto de centro turístico no ejecutado en Punta de la Mona, privilegiado enclave de la bahía de la Herradura. Higuera y Miró los levantaron en época de fértil y rigurosa producción arquitectónica, muy cerca de otros interesantes ejercicios disciplinares: la casa de Andrés Segovia y un bloque de apartamentos en Almuñécar.

El edificio se posa sin violencia sobre una parcela de acentuado desnivel topográfico que cae hacia el mar en acantilado. Se ordena mediante un sistema de estrechas calles peatonales según las líneas de máxima pendiente, desvinculadas de la circulación de vehículos, que, a través de pequeñas plazas entrelazadas, permiten el acceso a viviendas escalonadas cuyas cubiertas sirven de terraza a los apartamentos ubicados encima. Esta disposición asegura una total independencia de vistas entre viviendas, ya que se protegen gracias a generosas jardineras en voladizo con exuberante vegetación que constituyen la imagen reconocible del proyecto.

Los apartamentos presentan una amplia superficie de terrazas frente a la superficie edificada, permitiendo una flexibilidad de distribuciones funcionales que potencian el claroscuro en los espacios interiores y garantizan la puesta en valor del paisaje exterior.

Ricardo Hernández Soriano

### **3.2 Uso actual:** residencial

### **3.3 Estado actual**

Bueno

:

## **4 DOCUMENTACIÓN**

### **4.1 bibliografía**

- CENTELLAS, Miguel, JORDÁ, Carmen, LANDROVE, Susana, eds., *La vivienda moderna, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación Caja de Arquitectos/Fundación DOCOMOMO Ibérico, Barcelona, 2009, pág. 70.
- HERNÁNDEZ SORIANO, Ricardo, "Fernando Higuera", en *Periódico de Arquitectura* 6, Colegio de Arquitectos de Granada. Granada, 2004, págs. 14-23.
- "Fernando Higuera en Punta de la Mona", en *Periódico de Arquitectura* 6, junio de 2004, págs. 4-23.
- MESALLES, Félix, SUMOY, Lluç, coords., *La arquitectura del sol = Sunland Architecture*, Colegios Oficiales de Arquitectos de Catalunya, Comunidad Valenciana, Illes Balears, Murcia, Almería, Granada, Málaga y Canarias, Barcelona, 2002, pág. 274.
- AA VV, *Fernando Higuera, 1930-2008*, Xarait, Madrid, 1987, pág. 155
- AMÓN, Santiago, "Proyectos de viviendas en Granada", en *Nueva Forma* 65 [número monográfico dedicado a la obra de Higuera y Miró], junio de 1971, pág. 31.
- *Nueva Forma* 65 [número monográfico dedicado a la obra de Higuera y Miró], junio de 1971, págs. 12-13
- "Edificios de apartamentos: Almuñécar", en *Nueva Forma* 49, febrero de 1970, págs. 6-7.
- *Aujourd'hui: art et architecture* 52, febrero de 1966, pág. 43.
- "Conjunto residencial en Punta de la Mona", en *Hogar y Arquitectura* 58, mayo-junio de 1965, págs. 26-31.

#### 4.2 principales archivos

Archivo Histórico Provincial de Granada

Arxiu Històric COAC

#### 4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG\_V\_AND\_OR\_A6\_01

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Ricardo Hernández Soriano/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2006

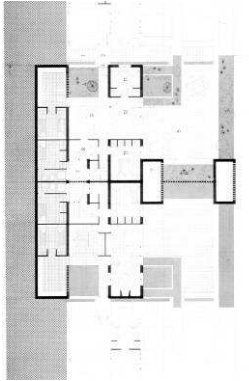


RRG\_V\_AND\_OR\_A6\_02

contenido: vista pasos interiores

autoría de la imagen: Ricardo Hernández Soriano/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2006



RRG\_V\_AND\_OR\_A6\_03

contenido: planta tipo apartamento

autoría de la imagen: Archivo Histórico Provincial de Granada/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización:

#### **4.4 documentalista:**

ficha original: Ricardo Hernández Soriano

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Salas

#### **4.5 fecha de realización de la ficha:**

ficha original: junio de 2006

actualización: enero de 2014

revisión: enero de 2014