

1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_E_PV_A15



fuelle: Jesús Martín Ruiz/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización de la fotografía: 07/2008

1.1. Identificación del edificio

1.1.1 nombre actual del edificio: Iglesia de Nuestra Señora de la Coronación

1.1.2 variante o nombre original: Iglesia para la Parroquia de la Coronación de N^a Señora

1.1.3 calle y número de la calle: Calle Eulogio Serdán, 9

1.1.4 población: Vitoria

1.1.5 provincia: Álava

1.1.6 código postal: 01012

1.1.7 país: España

1.1.8 uso actual: Iglesia

1.1.9 uso original: Iglesia

1.2 Grado de protección

1.2.1 organismo responsable de su protección:

Ayuntamiento de Vitoria

1.2.2 grado de protección:

Categoría B (Edificios de alta calidad). Conservación estructural.

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: Abril-Mayo 1958

2.1.2 fechas de construcción: 1960

2.2 Programa del edificio

De acuerdo con los planos del edificio el programa es el siguiente: iglesia y dependencias auxiliares.

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto: Obispado de Vitoria

arquitectos: Miguel Fisac Serna

otros (ingenieros, paisajistas, etc.) Luis María Sánchez Iñigo (aparejador)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

El proyecto de este templo responde fundamentalmente a dos cuestiones básicas que preocupaban al arquitecto: el tratamiento de la luz y la ubicación de los fieles en la iglesia.

La idea generadora de este proyecto se basa en la relación de dos muros convergentes: un muro dinámico –curvo, envolvente, liso y blanco– que conduce la mirada hasta el altar, y otro estático –de mampostería vista y trazado recto perforado por huecos– por el que entra la luz. Este último muro agrupa elementos como el baptisterio, capillas, comunicaciones, etcétera.

Miguel Fisac, junto con Alejandro de la Sota, recibió el encargo de diseñar este templo. Cada arquitecto realizó una propuesta y finalmente se decidieron por la de Fisac: un templo de trazas orgánicas y materiales tradicionales.

Jesús Martín Ruiz

3.2 Uso actual:

Iglesia

3.3 Estado actual

El edificio en general, se conserva en buen estado.

Todos los elementos se encuentran en un buen estado de conservación sin apreciarse deterioros aparentes.

4 DOCUMENTACIÓN

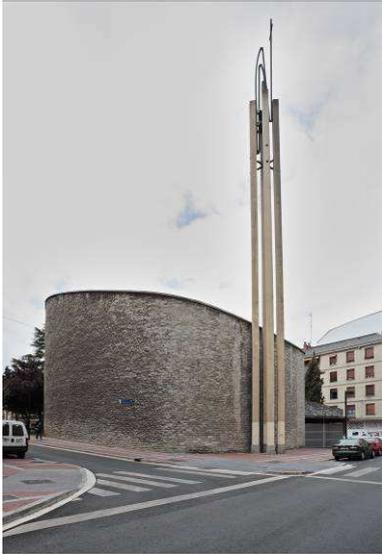
4.1 bibliografía

- LANDROVE, Susana, ed., *Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2010, pág. 349.
- AA VV, *Miguel Fisac: Premio Nacional de Arquitectura 2002*, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2009, págs. 184-189.
- “Iglesia de Nuestra Señora de la Coronación”, en *AV Monografías* 101, 2003, pág. 50.
- CORTÉS, Juan Antonio, *Miguel Fisac, el último pionero*, Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este, Demarcación de Valladolid], Valladolid, 2001, pág. 19.
- CÁNOVAS, Andrés, ed., *Miguel Fisac, medalla de oro de la arquitectura, 1994*, Ministerio de Fomento, Madrid, 1997, págs. 98-105 y 46.
- ARQUES, Francisco, “Iglesia y Centro Parroquial de Nuestra Señora de la Coronación”, en ARQUES SOLER, Francisco, *Miguel Fisac, Pronaos*, Madrid, 1996, pág. 120.
- “Iglesia de la Coronación”, en *Guía de Arquitectura Vitoria-Gasteiz*, a+t, Vitoria, 1995, pág. 118.
- “Cubierta para la Iglesia de la Coronación”, en *Tecnología y arquitectura* 14, Gobierno Vasco/Departamento de Urbanismo, Vivienda y Medio Ambiente, Vitoria, julio de 1991, pág. 54.
- MAS, Elías, “Iglesia Parroquial de la Coronación de Nuestra Señora”, en MAS, Elías, *50 Años de Arquitectura en Euskadi*, Servicio central de Publicaciones-Gobierno Vasco, Vitoria, octubre de 1990, pág. 149.
- *Documentos de Arquitectura* 10 [número monográfico dedicado a Miguel Fisac], Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, Almería, octubre de 1989, págs. 21-22.
- FLORES LÓPEZ, Carlos, *Arquitectura española contemporánea*, Aguilar, Bilbao, 1961, págs. 516-519.
- “Iglesia Parroquial de la Coronación de Nuestra Señora”, en *Arquitectura* 7, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Madrid, mayo de 1960, pág. 36.
- MORALES, Felipe, *Arquitectura religiosa de Miguel Fisac*, Librería Europa, Madrid, 1960, págs. 56-65.

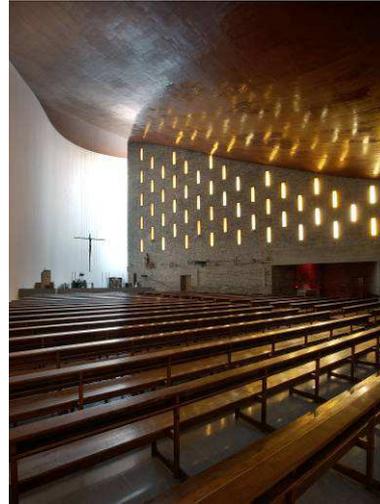
4.2 principales archivos

Fundación Miguel Fisac

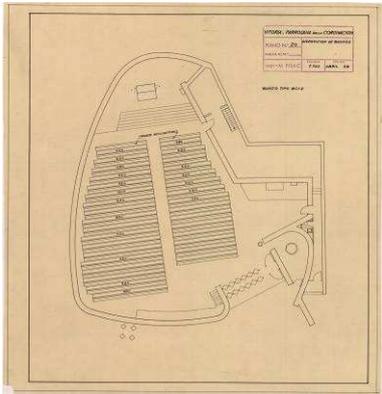
4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG_E_PV_A15_02
contenido: vista exterior
autoría de la imagen: Jesús Martín Ruiz
/Fundación DOCOMOMO Ibérico
fecha de realización: 07/2008



RRG_E_PV_A15_04
contenido: vista interior
autoría de la imagen: Jesús Martín Ruiz
/Fundación DOCOMOMO Ibérico
fecha de realización: 07/2008



RRG_E_PV_A15_08
contenido: planta baja
autoría de la imagen: Fundación Miguel Fisac/Fundación DOCOMOMO Ibérico

4.4 documentalista:

ficha original: Jesús Martín Ruiz

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: diciembre de 2008

actualización: enero de 2014

revisión: enero de 2014