

1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_E_MA_A65



fuelle: Actividades y Servicios Fotográficos, Servicio Histórico, Fundación Arquitectura COAM (ASH.FCOAM)

fecha de realización de la fotografía: 2006

1.1. Identificación del edificio

1.1.1 nombre actual del edificio: Colegio Mayor César Carlos

1.1.2 variante o nombre original: Colegio Mayor César Carlos

1.1.3 calle y número de la calle: Ramón Menéndez Pidal, 3

1.1.4 población: Madrid

1.1.5 provincia: Madrid

1.1.6 código postal: 28040

1.1.7 país: España

1.1.8 uso actual: Residencial y docente

1.1.9 uso original: Residencial y docente

1.2 Grado de protección

1.2.1 organismo responsable de su protección:

Ayuntamiento de Madrid

1.2.2 grado de protección:

Nivel de protección: 1: Grado de protección: Singular.

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1963-1970

2.1.2 fechas de construcción: 1968-1970

2.2 Programa del edificio

Edificio social y servicios, dormitorios, biblioteca, gimnasio, viviendas director y conserje, aparcamiento, piscina, tenis, jardín

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto: SEU, de la Secretaría General del Movimiento

arquitectos: de la Sota Martínez y José Antonio López Candeira (José Antonio López Candeira renunció a la dirección de obra)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

Presenta este colegio una sorprendente solución, dos edificios exentos unidos por un pasillo subterráneo, que facilita la independencia de uso de los mismos: uno público, de relación, y el otro, privado, de descanso y estudio. El carácter de ambos, además, es antagónico. El bloque de residencia, compuesto de dos torres en altura con los dormitorios –donde el arquitecto ha eliminado prácticamente los pasillos– unidas por dos espacios comunes: la biblioteca y el gimnasio, éste en la planta superior, a modo de arco de triunfo y con un complejo juego de simetrías. Y el edificio social, de carácter doméstico, horizontal y con pequeños patios, que se extiende por el jardín. El primero busca las espléndidas vistas hacia la sierra madrileña, y el segundo, en cambio, se recrea en los cercanos espacios abiertos, diseñados como continuidad de las principales estancias, a su vez desarrolladas en terrazas exteriores.

Como es habitual en de De la Sota, ambos edificios son de una gran austeridad, sin recursos estilísticos evidentes, aunque cercanos al primer Mies.

El juego entre centralidad y jerarquización reflejado en la planta del conjunto «hace paisaje propio», en palabras del arquitecto.

Alberto Sanz Hernando. Servicio Histórico, Fundación Arquitectura COAM

3.2 Uso actual:

Residencial y docente

3.3 Estado actual

El estado del edificio es bueno, ha sido restaurado

4 DOCUMENTACIÓN

4.1 bibliografía

- LANDROVE, Susana, ed., *Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2010, pág. 239.
- ÁBALOS, Iñaki, Llinàs, Josep, PUENTE, Moisés, *Alejandro de la Sota*, Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2009, págs. 250-271.
- AA VV, *Alejandro de la Sota, arquitecto*, Pronaos, Madrid, 2003, págs. 116-125
- RUIZ CABRERO, Gabriel, *El moderno en España. Arquitectura 1948-2000*, Tanais, Madrid, 2001, pág. 54.
- “Colegio Mayor César Carlos”, en AA VV, *Arquitectura del siglo XX. España*, 216-217, Tanais/Sociedad Estatal Hanover, 2000, Sevilla.
- “Colegio mayor César Carlos, 1967-1970, Madrid”, en *AV Monografías* 68, 1997, págs. 94-97.
- AA VV, *Cincuentenario del Colegio Mayor Universitario César Carlos, 1945-1995, escritos conmemorativos*. Asociación de Colegiales del Colegio Mayor Universitario Cesar Carlos, Madrid, 1995.
- AA VV, *La Ciudad Universitaria de Madrid*, 185-186, t. II, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1988.
- SOTA: *Alejandro de la Sota* (Catálogo de exposición), Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Madrid, 1988, pág. 46.
- TOVAR MARTÍN, Virginia, *Arquitectura civil*, Giner, Madrid, 1988, págs. 476-477.
- “Colegio Mayor César Carlos, Ciudad Universitaria, Madrid 1967”, en *Arquitectura* 233, 1981, págs. 24-27.
- “Alejandro de la Sota”, en *Boden* 18, 1978, págs. 15-17.
- BALDELLOU SANTOLARIA, Miguel Ángel, “Alejandro de la Sota”, en *Hogar y Arquitectura* 115, 1974, págs. 80-81 y 102.
- “Alejandro de la Sota, Argumente für eine logische Architektur”, en *Werk, Bauen + Wohnen* 9, septiembre de 1974, págs. 50-51.
- “Colegio mayor César Carlos”, en *Nueva Forma* 107, diciembre de 1974, págs. 80-85.

4.2 principales archivos

Fundación Alejandro de la Sota

Archivo Histórico Fundación COAM

4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG_E_MA_A65_01

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Actividades y Servicios Fotográficos, Servicio Histórico, Fundación Arquitectura COAM (ASH.FCOAM)/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2006

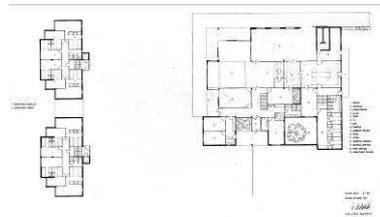


RRG_E_MA_A65_02

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Actividades y Servicios Fotográficos, Servicio Histórico, Fundación Arquitectura COAM (ASH.FCOAM)/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2006



RRG_E_MA_A65_06

contenido: Plantas baja del edificio social y tipo del bloque de dormitorios

autoría de la imagen: ASH.FCOAM/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2006

4.4 documentalista:

ficha original: Alberto Sanz Hernando, Servicio Histórico. Fundación Arquitectura COAM

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: enero de 2010

actualización: febrero de 2014

revisión: febrero de 2014