

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG\_E\_MA\_A45



fuelle: Pabellón de los Hexágonos" en la Feria del Campo. *Hogar y Arquitectura*, nº 22-23, mayo-agosto 1959, Archivo Histórico Fundación COAM/ Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización de la fotografía: 1958

### 1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Pabellón de los Hexágonos de la Feria del Campo
- 1.1.2 variante o nombre original: Pabellón de Bruselas en la Feria del Campo
- 1.1.3 calle y número de la calle: Ronda de las Provincia, 8. Recinto de la Feria del Campo.  
Barrio de la Casa de Campo
- 1.1.4 población: Madrid
- 1.1.5 provincia: Madrid
- 1.1.6 código postal: 28011
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: Sin ningún uso, en estado de abandono
- 1.1.9 uso original: Pabellón Español en la Exposición Internacional de Bruselas en 1958. Posteriormente Pabellón de exposiciones en las Ferias del Campo, 1959-1967 y Pabellón de exposiciones del Ministerio de Agricultura en las Feria Internacionales del Campo, 1968-1975.

### 1.2 Grado de protección

- 1.2.1 organismo responsable de su protección:  
Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid
- 1.2.2 grado de protección:  
N1 Singular en el Plan Especial de la Feria del Campo

## **2. HISTORIA DEL EDIFICIO**

### **2.1 Cronología**

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1956-1957 (proyecto)

2.1.2 fechas de construcción:

1958 (construcción en la exposición de Bruselas)

1959 (traslado y reconstrucción en la Feria del Campo)

### **2.2 Programa del edificio**

Las bases del concurso fueron:

Primero: la parcela era una colina irregular en esquina a dos calles y con diferentes cotas en el parque de Heysel; segundo; construir sólo el 70 % de la parcela porque el resto estaba cubierto de vegetación que no se podía tocar; tercero: conveniencia de elegir una construcción prefabricada desmontable y cuarto: un presupuesto limitado y debía ser construido por una empresa belga.

### **2.3 Agentes implicados**

2.3.1 autores del proyecto: Ministerio de Asuntos Exteriores y Gobierno Alemán

arquitectos: Ramón Vázquez Molezún y José Antonio Corrales Gutiérrez

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

contratistas: Empresa Huarte

## **3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO**

### **3.1 Carácter del edificio**

Este pabellón fue diseñado para ser el Pabellón Español en la Exposición Universal de Bruselas. Sus autores proyectaron un pabellón escalonado con planta y secciones elásticas, adaptado a la orografía del terreno, cuya solución fue: «un paraguas hexagonal prefabricado y ligero para formar la cubierta y que extendido a la totalidad del recinto formara el pabellón». Utilizaron el hexágono de 3 m de lado y una estructura ligera de hierro galvanizado como una columna central de sustentación y de desagüe para la cubierta y dos tipos de cerramiento: uno opaco con ladrillo visto y el otro transparente con bastidores de aluminio y vidrio, como módulo repetible.

Posteriormente, Corrales y Vázquez Molezún reconstruyeron el pabellón en el recinto de la Feria del Campo. Sin embargo, el terreno en donde se construyó no tenía las mismas características, por este motivo dispusieron los elementos en agrupaciones lineales de poca anchura, creando dos patios interiores cerrados y uno abierto con circulaciones por ambos lados, con ello se perdió el espacio continuo y la estructura escalonada que caracterizó la instalación de Bruselas.

Pilar Rivas Quinzaños. Servicio Histórico, Fundación Arquitectura COAM

### 3.2 Uso actual:

Sin ningún uso

### 3.3 Estado actual

El edificio está en estado de abandono total con todos los componentes maltrechos: cristales rotos, pintadas, paredes fragmentadas y vegetación sin cuidar

Toda la estructura de fábrica y la metálica está en estado de ruina, cristales rotos o fragmentados.

En el entorno hay otros edificios abandonados pero otros están en uso y cuidados

## 4 DOCUMENTACIÓN

### 4.1 bibliografía

- LANDROVE, Susana, ed., *Ocio, comercio, transporte y turismo, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2011, pág. 184.
- SÁNCHEZ LAMPREAVE, Ricardo, ed., *José Antonio Corrales: Premio Nacional de Arquitectura 2001*, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2007, págs. 66-67.
- AA VV, *Pabellón de Bruselas '58. Corrales y Molezún*, Ministerio de la Vivienda/Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Madrid, 2005.
- AA VV, *José Antonio Corrales, Ramón Vázquez Molezún. Pabellón español en la Exposición Universal de Bruselas*, Rueda, Madrid, 2004.
- ESTEBAN MALUENDA, Ana, *La difusión de la arquitectura moderna en España a través de sus revistas especializadas: Los casos alemán e italiano*, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Navarra, Pamplona, 2004.
- URRUTIA NÚÑEZ, Ángel, *Arquitectura española. Siglo XX*. Cátedra, Madrid, 2003.
- RUIZ CABRERO, Gabriel, *El moderno en España. Arquitectura 1948-2000*, Tanais, Madrid, 2001, págs. 22-23.
- PATÓN, Vicente, *El Pabellón de los Hexágonos. Corrales y Molezún*, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Madrid, 2000.
- AA VV, *Arquitectura del siglo XX: España*, Tanais/Sociedad Estatal Hanover 2000/ Sevilla, 2000, págs. 182-183.
- POZO, José Manuel, ed., *José Antonio Corrales. Obra construida*, T6 ediciones/Universidad de Navarra, Pamplona, 2000, págs. 10-14.
- CAPITEL, Antón: *Las décadas oscuras. Arquitecturas de Madrid 1941-1960* [Pabellón de España para la Expo de Bruselas 58, o Pabellón de los Hexágonos], Tanais, Fundación Antonio Camuñas, Madrid, 1999.
- PIZZA, Antonio, *Guía de la arquitectura del siglo XX: España*. Electa, Madrid/Milán, 1997.
- AA VV, *Corrales y Molezún* [catálogo de la exposición homónima], Centro de Publicaciones, Secretaría General Técnica, Ministerio de Fomento, Madrid, 1996
- URRUTIA NÚÑEZ, Ángel, "La arquitectura para exposiciones en el recinto de las Ferias del Campo de Madrid (1950-1975) y los antiguos pabellones de IFEMA", en *Anales del Instituto de Estudios Madrileños XXXV*, 1995, págs. 177-195.
- CAPITEL, Antón, "Arquitectura española 1939-1992", tomo XL, Espasa Calpe, Madrid, 1995.

- BALDELLOU, Miguel Ángel, "Corrales y Molezún, esa extraña pareja 1952-1993. Resumen de una obra magistral", en *Diseño Interior* 32, febrero de 1994, págs. 50-63.
- AA VV, *Corrales y Molezún*, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, Madrid, 1993, págs.66-83, 93-94..
- ÁLAMO GÓMEZ, María Isabel del, "El arte y la razón. Corrales y Molezún, medalla de oro de la Arquitectura 1992", en *MOPT. Revista del Ministerio de Obras Públicas y Transportes* 405, enero de 1993.
- URRUTIA NÚÑEZ, Ángel, *Arquitectura de 1940 a 1980*, Planeta, Exclusivas de Ediciones, Barcelona/Zaragoza, 1985.
- CAPITEL, Antón, *Arquitectura española. Años 50 - años 80*, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, Madrid, 1986.
- AA VV, *Guía de Arquitectura y Urbanismo de Madrid*, tomo II, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Madrid, 1984, pág. 342.
- AA VV, *Corrales y Molezún*, Xarait, Madrid, 1983, págs. 14-22.
- GUERRA DE LA VEGA, Ramón, *Madrid 1920-1980. Guía de arquitectura contemporánea*, ed. del autor, Madrid, 1981.
- CARRO CELADA, José Antonio, "Corrales y Molezún en busca de una poética de los materiales", en *El. Estudios e Investigación* 15, julio-septiembre de 1979, págs. 41-52.
- DOMÉNECH I GIRBAU, Lluís, *Arquitectura española contemporánea*, Blume, Barcelona, 1968.
- "Corrales y Molezún (6)", en *Nueva Forma* 26, marzo de 1968, págs. 39-58.
- "Corrales y Molezún (II)", en *Nueva Forma* 21, octubre de 1967, págs. 25-40.
- "Aspectos de la instalación del Pabellón de España en el recinto de la Feria del Campo de Madrid", en *Nueva Forma* 21, octubre de 1967, págs. 35-36.
- ORTIZ-ECHAGÜE, César, *La arquitectura española actual*, Rialp, Madrid, 1965.
- "Pabellón de España en Bruselas. (Bélgica)", en *Arquitectura* 64, abril de 1964, pág. 35.
- FLORES LÓPEZ, Carlos, *Arquitectura española contemporánea*, Aguilar, Bilbao, 1961, págs. 49, 546.
- *Techniques et Architecture* 5, septiembre de 1959, págs. 137-139.
- "Expo 1958. Pabellón de España: Bruselas (Bélgica)", en *Informes de la Construcción* 106, diciembre de 1958, págs. 146-149.
- *Casabella* 221, noviembre de 1958, págs. 16-17.
- *Arkitektur DK*. 5, octubre de 1958, págs. 176-180.
- "Pabellón de Alemania del Oeste. Expo'58, Bruselas (Bélgica)", en *AD. The Architectural Design* 8, agosto de 1958, págs. 324-326.
- "El pabellón de España en la Exposición de Bruselas", en *Revista Nacional de Arquitectura* 198, junio de 1958, págs. 1-10.
- "Pabellón de España en la Exposición Internacional de 1958", en *Aj. The Architect' journal* 3300, mayo de 1958, pág. 803.
- "Expo 1958: Bruselas (Bélgica)", en *Cuadernos de Arquitectura* 32, 1958, págs. 36(404)-40(408).
- "Exposición Universal e Internacional de Bruselas, 1958", en *Revista Nacional de Arquitectura* 188, agosto 1957, págs. 7-13.

#### 4.2 principales archivos

Estudio de Arquitectura de José Antonio Corrales

Archivo Histórico Fundación COAM. Legado Ramón Vázquez Molezún

Archivo Histórico Fundación COAM. Legado José Luis Fernández del Amo

#### 4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG\_E\_MA\_A45\_01

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Archivo Histórico Fundación COAM/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2007

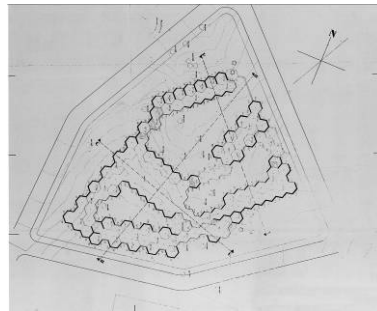


RRG\_E\_MA\_A45\_02

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Pabellón de los Hexágonos" en la Feria del Campo. *Hogar y Arquitectura*, nº 22-23, mayo-agosto 1959, Archivo Histórico Fundación COAM/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 1958



RRG\_E\_MA\_A45\_04

contenido: planta general

autoría de la imagen: Nueva Forma 26, marzo de 1968, Archivo Histórico Fundación COAM

/Fundación DOCOMOMO Ibérico

#### 4.4 documentalista:

ficha original: Pilar Rivas Quinzaños, Servicio Histórico. Fundación Arquitectura COAM

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

#### 4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: noviembre de 2009

actualización: febrero de 2014

revisión: febrero de 2014