

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG\_E\_GA\_A17



fuente: Luis Argüelles/Fundación DOCOMOMO Ibérico  
fecha de realización de la fotografía: 2011

### 1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: Lonja del Gran Sol
- 1.1.2 variante o nombre original: Lonja del Gran Sol
- 1.1.3 calle y número de la calle: Muelle de la Palloza núm. 2
- 1.1.4 población: La Coruña
- 1.1.5 provincia: La Coruña
- 1.1.6 código postal: 15006
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: lonja de pescado
- 1.1.9 uso original: lonja de pescado

### 1.2 Grado de protección

- 1.2.1 organismo responsable de su protección: sin protección
- 1.2.2 grado de protección:

## 2. HISTORIA DEL EDIFICIO

### 2.1 Cronología

- 2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1960
- 2.1.2 fechas de construcción:

## **2.2 Programa del edificio**

la Lonja de 252 m de largo por 38 metros de ancho esta compuesta de tres partes diferenciadas: la parte de la lonja propiamente dicha, un corredor interior de circulación de vehículos, cubierto por un lucernario corrido y una segunda nave simétrica a la lonja, aunque con un forjado intermedio destinado a oficinas para exportadores y almacenes.

A media altura encontramos unos pasillos interiores de mantenimiento.

## **2.3 Agentes implicados**

### **2.3.1 autores del proyecto:**

arquitectos: Eduardo García de Dios y Félix Calderón Gaztelu (ingenieros)

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

### **2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)**

## **3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO**

### **3.1 Carácter del edificio**

Este largo edificio, situado en paralelo a la línea de atraque del muelle de La Palloza, tiene 252 m de longitud y 38 m de ancho. Su sección se compone de tres partes: la lonja, un corredor central por el que circulan vehículos a cubierto y otra banda, que repite la forma de la lonja, pero con un forjado intermedio, para alojar almacenes y oficinas. La estructura de pórticos de hormigón, dispuestos cada siete metros, utiliza una forma simétrica para optimizar recursos. Las cubiertas se resuelven en una secuencia de delgadas bóvedas de hormigón que confieren al edificio su característico perfil ondulado, permiten una generosa entrada de luz y ofrecen una hermosa percepción del espacio interno.

La larga fachada al mar del edificio, enteramente acristalada, repite en su perfil la ondulada secuencia del agua en su suave contacto con el muelle; mientras la piel de vidrio refleja, como un gran espejo, el paisaje de la bahía de La Coruña.

Los ingenieros de la Lonja del Gran Sol asumieron la idea moderna de considerar los edificios industriales como piezas de valor en el conjunto construido de la ciudad, en su calidad de monumentos modernos, más allá del estricto valor utilitario. Los hermosos bajorrelieves de los extremos, añadidos con posterioridad, subrayan esta intención.

Fernando Agrasar

### **3.2 Uso actual:**

lonja

### **3.3 Estado actual**

bueno

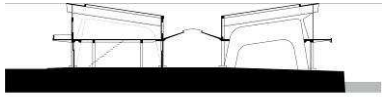
## **4 DOCUMENTACIÓN**

### **4.1 bibliografía**

- LANDROVE, Susana, ed., *Ocio, comercio, transporte y turismo, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2011, págs. 224-225.

#### 4.2 principales archivos

#### 4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG\_E\_GA\_A17\_02

contenido: sección

autoría de la imagen: Ángel Alonso Méndez. M<sup>a</sup> Eugenia Pardo González y Miguel Serrano Gómez. GARCÍA BRAÑA, Celestino, AGRASAR QUIROGA, Fernando, *Arquitectura Moderna en Asturias, Galicia, Castilla y León: ortodoxia, márgenes y transgresiones*, Colegios Oficiales de Arquitectos de Asturias, Galicia, Castilla y León Este y León, Santiago de Compostela, 1998./Fundación DOCOMOMO Ibérico



RRG\_E\_GA\_A17\_04

contenido: vista interior

autoría de la imagen: Luis Argüelles/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2011



RRG\_E\_GA\_A17\_07

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Luis Argüelles/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: 2011

**4.4 documentalista:**

ficha original: Fernando Agrasar, Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

**4.5 fecha de realización de la ficha:**

ficha original: febrero de 2014

revisión: marzo de 2014