

1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_E_ARA10



fuelle: : Alejandro Dean Alvarez-Castellanos/Fundación DOCOMOMO Ibérico
fecha de realización de la fotografía 25.04.2010

1.1. Identificación del edificio

- 1.1.1 nombre actual del edificio: : Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Pilar
- 1.1.2 variante o nombre original: Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Pilar
- 1.1.3 calle y número de la calle: Avda. Fernando el Católico s/n
- 1.1.4 población: Canfranc-Estación (Canfranc)
- 1.1.5 provincia: Huesca
- 1.1.6 código postal: 22880
- 1.1.7 país: España
- 1.1.8 uso actual: Iglesia Parroquial
- 1.1.9 uso original: Iglesia Parroquial

1.2 Grado de protección

- 1.2.1 organismo responsable de su protección: Gobierno de Aragón
- 1.2.2 grado de protección: Bien de Interés Cultural (BIC) categoría de Monumento del Patrimonio Cultural Aragonés

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1965

2.1.2 fechas de construcción: 1965-1969

2.2 Programa del edificio

Complejo parroquial rural, compuesto por el templo y todos los servicios anejos de sacristía, despacho parroquial y archivo, salón parroquial y vivienda del párroco.

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto: Diócesis de Jaca

arquitectos: Miguel Fisac Serna

otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

Su situación en un impresionante paisaje pirenaico sobre una ladera frente a la Estación Internacional de Canfranc es determinante en la configuración de la iglesia y su materialización. El programa de esta parroquia rural está compuesto por un templo y todos los servicios anejos de sacristía, despacho, archivo, salón parroquial y vivienda del párroco. El conjunto está presidido por el volumen del templo dispuesto en forma de abanico, cerrado por un muro frontal sinuoso y con cubierta paralela a la ladera. Fisac reinterpreta la arquitectura pirenaica utilizando en su construcción elementos locales y materiales modernos fáciles de transportar. Los muros perimetrales y estructurales del conjunto son de mampostería, sobre los que se coloca una estructura de cubierta de vigas metálicas triangulares tipo «ceno» y cobertura de bandejas de aluminio.

De esquema posconciliar, el interior del templo tiene una fuerte carga simbólica y configura un lugar para la asamblea eucarística en el que destaca el prodigioso dominio de la luz, materializado en los muros de piedra sobre los que se sajan aberturas precisas por las que ésta penetra y tensa mágicamente el espacio que converge hacia el altar.

Alejandro Deán Álvarez-Castellanos y Marta Delso Gil

3.2 Uso actual:

Religioso/Iglesia parroquial

3.3 Estado actual

Bueno

4 DOCUMENTACIÓN

4.1 bibliografía

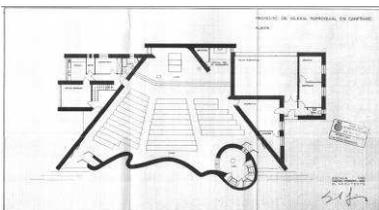
- LANDROVE, Susana, ed., *Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2010, pág. 108.
- AA VV, *Miguel Fisac: Premio Nacional de Arquitectura 2002*, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2009, págs. 276-279.
- ARQUES SOLER, Francisco, *Miguel Fisac: [arquitecto = architect]*, Pronaos, Madrid, 1996, págs. 190-191.
- CÁNOVAS, Andrés, ed., *Miguel Fisac, medalla de oro de la arquitectura, 1994*, Ministerio de Fomento, Madrid, 1997, pág. 114.
- *Documentos de Arquitectura 10* [número monográfico dedicado a Miguel Fisac], Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, Almería, octubre de 1989, pág. 12.
- “Dos iglesias de Miguel Fisac”, en *Informes de la Construcción 241*, junio de 1972, págs. 35-44.
- *Das Münster* [Neue Kirchen in Europa], marzo-junio de 1972.
- FISAC, Miguel, “Notas sobre mi arquitectura religiosa”, en *Hogar y Arquitectura 57*, marzo-abril de 1965, págs. 46-48.
- “Iglesia parroquial, Canfranc (Huesca)”, en *Hogar y Arquitectura 57*, marzo-abril de 1965, págs. 54-55.
- “Tres nuevas iglesias de Fisac. (España)”, en *Hogar y Arquitectura 57*, marzo-abril de 1965, págs. 54-59.
- MORALES, Felipe, *Arquitectura religiosa de Miguel Fisac*, Librería Europa, Madrid, 1960.
- “Tres nuevas iglesias de Fisac. (España)”, en *Hogar y Arquitectura 57*, marzo-abril de 1965, págs. 54-55.

4.2 principales archivos

Archivo de la Demarcación de Huesca del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón

Archivo Fundación Miguel Fisac

4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría



RRG_E_ARA10_01

contenido: planta

autoría de la imagen: Archivo de la Demarcación de Huesca del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón/Fundación DOCOMOMO Ibérico



RRG_E_ARA10_03

contenido: vista exterior

autoría de la imagen: Alejandro Dean Alvarez-Castellanos/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización de la fotografía: 25.04.2010



RRG_E_ARA10_06

contenido: vista interior

autoría de la imagen: Alejandro Dean Alvarez-Castellanos/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización de la fotografía: 25.04.2010

4.4 documentalista:

ficha original: Alejandro Dean Alvarez-Castellanos y Marta Delso Gil.

actualización: Catalina Ginard, Susana Landrove

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: mayo de 2010

actualización: enero de 2014

revisión: enero de 2014