

1. IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO O GRUPO DE EDIFICIOS: RRG_E_AND_OCC_A12



fuelle: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización de la fotografía abril de 2010

1.1. Identificación del edificio

1.1.1 nombre actual del edificio: Bética Mudarra y Colegio Mayor Poveda

1.1.2 variante o nombre original: Colegio Las Teresianas

1.1.3 calle y número de la calle: Calle Vandalino, 4 y CalleMudarra, 2

1.1.4 población: Córdoba

1.1.5 provincia: Córdoba

1.1.6 código postal: 14012

1.1.7 país: España

1.1.8 uso actual: Docente / Centro docente Educación

1.1.9 uso original: Docente. Centro docente Educación Primaria

1.2 Grado de protección

1.2.1 organismo responsable de su protección: sin protección

1.2.2 grado de protección:

2. HISTORIA DEL EDIFICIO

2.1 Cronología

2.1.1 fechas de la realización del proyecto: 1959

2.1.2 fechas de construcción: 1959-1969

2.2 Programa del edificio

Grupo Escolar y Residencia de estudiantes: Aulas, Despachos, Laboratorios, Capilla, Salón de Actos, Biblioteca, Comedor, Cocina, Capilla menor, Vestíbulo, Zona de deportes y recreo, Gimnasio, Duchas, Dormitorios, Estar, Salas de estudio.

2.3 Agentes implicados

2.3.1 autores del proyecto: Institución Teresiana
arquitectos de la Hoz Arderius, Rafael (proyecto)
otros (ingenieros, paisajistas, etc.)

2.3.2 otros agentes implicados (promotores, contratistas)

2.4 Otros agentes relevantes implicados

2.4.1 nombre: Antonio Povedano (pintor)

2.4.2 tipo de implicación: Vidriera abstracta de la capilla principal

2.4.3 fecha: 1965

3 DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO

3.1 Carácter del edificio

El colegio ocupa una ladera del suelo urbano de la sierra, trasdoseándose a un sector de viviendas unifamiliares, por lo que la parcela se registra desde varias calles en fondo de saco.

El cuerpo principal se desarrolla en una única planta que va adaptándose al terreno en pendiente, con una estructura organizativa en trama rectangular cuya dirección descendente la asumen las circulaciones; y la transversal, en bandas horizontales, la ocupan las aulas y los patios-jardín, de modo que se establece una relación visual biunívoca entre cada aula y su patio correspondiente. La sección descendente desde el acceso acaba desdoblándose y duplicando la altura, que se ofrece escalonada al paisaje.

La economía de medios está presente en el concepto de la ejecución: circulaciones abiertas a los jardines, muros de carga de ladrillo visto, cubiertas sándwich con madera en el trasdós y uralita en el exterior, ventanales correderos de metal, jardineras resueltas con una vigueta prefabricada, etcétera. Cada aula consta de una banda formada por ropero, aseos y almacén.

El módulo espacial sirve para todas las unidades docentes, utilizándose dos contiguas cuando la función lo requiere: capilla, salón de actos polivalente, administración, etcétera.

Francisco Daroca Bruño

3.2 Uso actual Docente, Centro docente, Educación

3.3 Estado actual

El estado del edificio es bueno, así como el de sus principales componentes. Se encuentra en un entorno residencial consolidado con crecimiento por el noreste del conjunto alterando el estado natural vegetal.

4 DOCUMENTACIÓN

4.1 bibliografía

- LANDROVE, Susana, ed., *Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965, Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*, Fundación DOCOMOMO Ibérico/Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, 2010, págs. 56-57.
- MORALES, Emilia, *Itinerarios de Arquitectura 02: Rafael de La-Hoz*, Fundación Arquitectura Contemporánea, Córdoba, 2005.
- DAROCA BRUÑO, Francisco, DE LA FUENTE DARDER, Felipe; ILLESCAS ORTIZ, María, *Guía de Arquitectura de Córdoba*, Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba y Junta de Andalucía: Consejería de Obras Públicas y Transportes, Córdoba, 2003.
- *Arquitectos 158* [número monográfico: *Rafael de La-Hoz, Medalla de Oro de la Arquitectura 2000*], 2001, págs. 136-139.
- DAROCA BRUÑO, Francisco, DÍAZ LÓPEZ, José, PEÑA AMARO, Antonio, *Rafael de La-Hoz, Arquitecto*, Demarcación en Córdoba del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, Córdoba, 1991, págs. 81-83.

4.2 principales archivos

ARCHIVO INSTITUCIÓN TERESIANA DE CÓRDOBA: *Proyectos de Edificaciones para la Institución Teresiana en Córdoba*.

4.3 listado de documentación adjunta con indicación de autoría

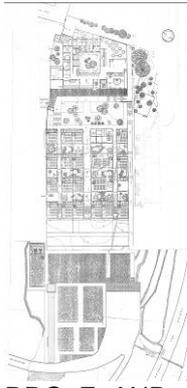


RRG_E_AND_OCC_A12_04

contenido: vista exterior de uno de los patios

autoría de la imagen: José Hevia/Fundación DOCOMOMO Ibérico

fecha de realización: abril de 2010



RRG_E_AND_OCC_A12_05

contenido: planta general

autoría de la imagen: Archivo institución teresiana de Córdoba/Fundación DOCOMOMO Ibérico



RRG_E_AND_OCC_A12_14

contenido: vista general

autoría de la imagen: Estudio Francisco Daroca Bruño /Fundación DOCOMOMO Ibérico

4.4 documentalista:

ficha original: Rafael Zurita Serrano, Francisco Daroca Bruño, Lorenzo Illanes Ortega

actualización: Plácido González Martínez

bibliografía y revisión: Susana Landrove

colaboradores: Catalina Ginard, Ana Gomes, Nuno Rocha, Rocío Salas

4.5 fecha de realización de la ficha:

ficha original: 26 de noviembre de 2009

actualización: abril de 2012, diciembre de 2013

revisión: diciembre de 2013