

RECUPERACIÓN del Monumento de Butzula

100 from the XXth



© Richard Morten_INNOVA Concrete

Algunos de los grandes monumentos de hormigón del bloque socialista se encuentran en situación de abandono o degradación. Paralelamente, en los últimos años, hemos vivido una revalorización de estas arquitecturas llamadas brutalistas, protagonistas de publicaciones, páginas de internet y reportajes en revistas de tendencias. Hay una evidente contradicción entre esta renovada fascinación estética y la incomodidad que producen en sus sociedades, donde los acontecimientos que rememoran ya no forman parte de la identidad de la sociedad actual.

Es el caso del que fue monumento del Partido Comunista Búlgaro de Buzludha que, por su tamaño y emplazamiento espectacular, en la cima de una loma, es uno de los elementos más llamativos de esa arquitectura. Su interior esconde, además, elementos decorativos de gran calidad en forma de bajorrelieves y mosaicos, hoy en día muy degradados.

Incorporado como edificio significativo de hormigón visto a la base de datos *100 from the 20th* del proyecto INNOVA CONCRETE en el que colabora la Fundación DOCOMOMO Ibérico. Ahora la American Getty Foundation ha hecho una donación para tratar de frenar la rápida degradación del monumento, “una carrera contra reloj” que, a pesar de ser liderada por expertos extranjeros, ha encontrado apoyos también en Bulgaria, donde se empieza a reconocer el valor histórico y artístico de estas arquitecturas.

Roger Subirà, Fundación DOCOMOMO Ibérico

Acceso al edificio en *100fromthe20th*

<https://100of20.innovaconcrete.eu/hut-buzludza-khizha-buzludza-buzludza-monument>