

**REINO UNIDO, Londres**

## Trellick Tower

**1967-1972**

**Dirección:** 5, Goldborne Road. London, City of London W10 5PB London (Kensal Town)

**Arquitecto:** Ernő Goldfinger

**Uso original:** Bloque de viviendas

**Uso actual:** Bloque de viviendas



La torre Trellyck simbolizó durante años la estigmatización de los bloques de vivienda social de estilo brutalista en la ciudad de Londres. Un estigma que se llevó por delante obras tan emblemáticas como el complejo Robin Hood Gardens de Alison y Peter Smithson.

Hoy, el edificio de Ernő Goldfinger es un elemento indispensable del paisaje urbano del distrito de Poplar en East London y se ha convertido un icono de la cultura popular a medida que se toma consciencia del valor histórico y estético de la arquitectura brutalista británica.

El edificio de hormigón de 25 plantas ha sido totalmente renovado: se ha mantenido el acceso en corredor a las viviendas, pero éstas han sido totalmente remodeladas, tanto en sus materiales como en su distribución; en la torre exenta de acceso se han incluido lujosas zonas de ocio y servicios comunes.

El carácter patrimonial del edificio se ha tenido en cuenta recuperando el aspecto y los materiales originales en las zonas públicas y exteriores, así como manteniendo seis apartamentos en su configuración original, entre ellos el que ocuparon en su día el propio Goldfinger y su esposa Úrsula.

Después de haber pasado por momentos críticos, hoy su renovación certifica la fascinación social por este tipo de arquitectura hasta el punto de que el edificio, antaño denostado, ha perdido su carácter social para convertirse en un edificio de apartamentos de lujo, el más barato de los cuales -de un solo dormitorio- supera los 450.000 Euros.

Uso del hormigón:

**Tipo de refuerzo:**

Hormigón armado

**Hormigón arquitectónico:**

Hormigón visto

**Método de construcción:**

Encofrado y vertido "in situ", Paneles prefabricados de fachada

**Tipos estructurales:**

Unidimensional: pórticos. Bidimensional: muros portantes

Estado de conservación:

Pobre

Bueno

