

La Fundación DOCOMOMO Ibérico va a dedicar el Día de la Arquitectura 2013 a la colocación de placas informativas en edificios paradigmáticos de la arquitectura moderna incluidos en los Registros DOCOMOMO Ibérico. Tras el éxito que tuvo en 2012, esta iniciativa se realiza por segundo año consecutivo.

Esta iniciativa constituye una llamada de atención sobre el Patrimonio del Siglo XX, un patrimonio cuya fragilidad requiere especial atención. Efectivamente, los nuevos edificios modernos que se empezaron a construir a partir de 1925 en España y Portugal no solo experimentaron nuevos programas y formas, sino que lo hicieron con nuevos materiales y tecnologías, poco ensayados hasta entonces. Su puesta al día y su adecuación a las normativas actuales han resultado, en ocasiones, en una merma de los valores patrimoniales de estos edificios. Por otra parte, por tratarse de un patrimonio abundante y muy reciente, es poco valorado por la sociedad y las administraciones responsables de su protección.

Los Colegios de Arquitectos van a dedicar el Día Mundial de la Arquitectura a la colocación de placas en edificios incluidos en los Registros DOCOMOMO Ibérico. En la edición de 2013 se van a colocar 36 placas, con el objetivo de ir ampliando este número en el futuro. El diseño de la placa es fruto de un concurso que convocó la Fundación DOCOMOMO Ibérico.

Esta iniciativa ha sido posible gracias al apoyo de los Colegios Oficiales de Arquitectos españoles, y del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Arquitectos.

fundación **do\_co\_mo\_mo**\_ ibérico



Consejo Superior  
de los Colegios de Arquitectos  
de España

### La Fundación DOCOMOMO Ibérico

DOCOMOMO es la sigla de Documentation and Conservation of Building, Sites and Neighbourhoods of the Modern Movement y corresponde a la organización internacional creada en 1990, con el objetivo de inventariar, divulgar y proteger el patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno. La Fundación DOCOMOMO Ibérico, con sede en Barcelona, coordina desde el año 1994 la consecución de estos objetivos generales aplicados a España y Portugal. En dicha entidad participan casi todos los Colegios de Arquitectos así como entidades dedicadas a la divulgación de la Arquitectura de ambos países. Hasta la actualidad se han realizado numerosas actividades entre las que destacan los registros temáticos dedicados a *La Arquitectura de la Industria* (2005), *La vivienda Moderna* (2009) y los equipamientos: *Equipamientos I: lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965* (2010) y *Equipamientos II: ocio, deporte, comercio, transporte y turismo* (2011), publicados en sucesivas ediciones.

Gracias a estos trabajos se han documentado de forma exhaustiva 1.114 edificios paradigmáticos de la arquitectura moderna desarrollada en España y Portugal entre 1925 y 1965. Todos ellos pueden consultarse en la base de datos de la fundación disponible en [www.docomomoiberico.com](http://www.docomomoiberico.com).

La divulgación y estudio de esta arquitectura, que constituye el patrimonio arquitectónico del siglo XX, se ha completado mediante la realización de numerosos congresos y exposiciones promovidos por la Fundación, así como la participación en estudios de conservación y planes de patrimonio nacionales.

[www.docomomoiberico.com](http://www.docomomoiberico.com)

fundación **do\_co\_mo\_mo**\_ ibérico



Consejo Superior  
de los Colegios de Arquitectos  
de España

## colocación de placas informativas en edificios

### El diseño de la placa

El diseño de la placa es fruto de un concurso que convocó la Fundación DOCOMOMO Ibérico en el que participaron arquitectos y diseñadores del ámbito ibérico. El jurado, compuesto por Martín Azúa, Fernando Marzá y Enric Satué eligió como propuesta ganadora la concebida por un equipo multidisciplinar, formado por Joan Falgueras Font, arquitecto, Manel Gràvalos Olivella, diseñador gráfico, Jordi Pigem de Palol, diseñador industrial, Jaume Santaló Peix, historiador.

La placa tiene un formato DINA4 y está realizada en Corian Blanco serigrafiado con el nombre de los edificios. El jurado valoró la simplicidad de la propuesta que implantada en el edificio, adquiere un gran carácter, subrayado por los dos cortes en bisel.

fundación **do\_co\_mo\_mo**\_ ibérico



Consejo Superior  
de los Colegios de Arquitectos  
de España

Día Mundial de la Arquitectura

colocación de placas informativas en edificios **DOCOMOMO**



# Día Mundial de la Arquitectura

## colocación de placas informativas en edificios DOCOMOMO

### Edificios en los que se colocarán las placas

Comunidad autónoma	Ciudad	Nombre del edificio	Fechas	Autor
Andalucía	Níjar	Pueblo de colonización de Atochares	1962-1965	Agustín Delgado de Robles
Andalucía	Córdoba	Universidad Laboral	1952-1956	Fernando Cavestany Pardo Valcárcel, Francisco Robles Jiménez, Miguel de los Santos y Daniel Sánchez Puch
Andalucía	Punta Umbría	Iglesia Parroquial en Punta Umbría	1964-1969	Miguel Fisac
Andalucía	Sevilla	Edificio Cabo Persinas (Casa de alquiler para Manuel Marcos)	1938-1940	Rafael Arévalo Carrasco y Gabriel Lupiáñez Gely
Andalucía	Sevilla	Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática (antes Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales)	1962-1964	Jaime López de Asiaín Martín y Manuel Blanc Díaz
Castilla y León	Ávila	Escuela de Artes Aplicados y Oficios Artísticos	1965-1968	José María García de Paredes
Castilla y León	Miranda de Ebro	Instituto Laboral de Miranda de Ebro	1956-1957	José Antonio Corrales Gutiérrez
Castilla y León	León	Casa Arriola	1940-1942	Ramón Cañas del Río y Juan Torbado Franco
Castilla y León	Palencia	Banco de Santander	1957-1959	Luis Gutiérrez Soto
Castilla y León	Salamanca	Residencia Universitaria Dominicas de la Anunciata/Convento-Noviciado de Dominicas Nuestra Señora de las Viñas	1965	Fray Francisco Coello de Portugal
Castilla y León	Segovia	Instituto de Enseñanza Media	1960-1963	Marciano Hernández Serrano
Castilla y León	Bayubas de Abajo	Escuelas Unitarias Bayubas de Abajo, Soria	1933-1936	Ramón Martiarena Lacurain
Castilla y León	Valladolid	Mercado Central de Abastos de Valladolid	1965-1966	Juan A. Aguiló Villahermosa y Angel Valdés Martínez
Castilla y León	Zamora	Escuela Universitaria de Magisterio y Colegio San José de Calasanz	1932-1935	Joaquín Muro Antón (proyecto original) y Antonio G <sup>a</sup> Sánchez Blanco (proyecto de finalización tras la guerra civil)

# Día Mundial de la Arquitectura

## colocación de placas informativas en edificios **DOCOMOMO**

### Edificios en los que se colocarán las placas

<b>Comunidad autónoma</b>	<b>Ciudad</b>	<b>Nombre del edificio</b>	<b>Fechas</b>	<b>Autor</b>
Catalunya	Barcelona	Edifici Mitre (por confirmar)	1959-1962	Francesc Joan Barba i Corsini
Catalunya	Barruera	Presa de Cavallers	1958-1960	Genaro Millet i Felipe Costa
Catalunya	La Seu d'Urgell	Església del Noviciat de l'Institut de Religioses de la Sagrada Família d'Urgell	1959	Josep Miquel Serra de Dalmases i Josep Puig i Torné
Catalunya	Os de Balaguer y Estopiñan	Presa de Canelles	1958-1962	Eduardo Torroja i Carlos Benito
Catalunya	Reus	Mercat Central	1934-1949	Antoni Sardà Moltó
Catalunya	Salou	Apartaments Madrid	1961-1962	Antoni Bonet Castellana i Josep Puig Torné
Catalunya	Tarragona	Escola de Treball / IES Vidal i Barraquer	1931-1936	Josep Maria Monràv i López
Comunidad Valenciana	Crevillente	Pueblo de colonización El Realengo	1957-1961	José Luis Fernández del Amo
Comunidad Valenciana	Castellón de la Plana	Caja de Ahorros de Castellón	1959 -1960	José Meyer Sorní y Miguel Prades Safont
Comunidad Valenciana	Xàtiva	Edificio Alonso	1935-1940	Luis Albert Ballesteros
Navarra	Guerendiain	Chalé del Club de Golf de Ulzama/ Ultzamako Golf Elkartearen Egoitza	1962-1967	Fernando Redón Huici y Javier Guibert Tabar
Navarra	Pamplona	Casa de la Juventud/Gaztediaren Etxea	1965-1969	Estanislao de la Quadra Salcedo
País Vasco	Vitoria-Gasteiz	Edificio de viviendas /Etxebizitzeen eraikuntza	1948-1949	José Luis López de Uralde
País Vasco	Vitoria-Gasteiz	Casa Aranzabal/Aranzabal etxea	1957-1958	Fernando Redón Huici
País Vasco	Vitoria-Gasteiz	Iglesia Nuestra Señora de los Ángeles/Los Angeles Eliza	1957-1960	Javier Carvajal Ferrer y José María García de Paredes

### Edificios en los que se colocarán las placas

<b>Comunidad autónoma</b>	<b>Ciudad</b>	<b>Nombre del edificio</b>	<b>Fechas</b>	<b>Autor</b>
País Vasco	Bilbao	Conjunto viviendas protegidas Pedro Astigarraga/Pedro Astigarragako etxebizitza babestuen multzoa	1957-1969	Rufino Basañez, Esteban Argarate y Julián Larrea
País Vasco	Bilbao	Conjunto de viviendas /Etxebizitza multzoa	1959-1967	Félix y José Luis Iñiguez de Onzoño
País Vasco	Getxo	Chalé del Club de Golf de la Galea /Galeako Golf Klubeko Txaleta	1958-1965	Eugenio Aguinaga Azqueta
País Vasco	Andoain	Laborde Hermanos- Pabellón para comedor de obreros y otros fines sociales/Laborde Anaiak-Langileen jangela eta beste gizarte zerbitzuetarako pabiloia	1939	Manuel Laborde y Luis Tolosa
País Vasco	Oñate	Basílica de Nuestra Señora de Aránzazu/Arantzazuko santutegia	1950-1955	Francisco Javier Sáenz de Oíza y Luis Laorga Gutiérrez
País Vasco	San Sebastián	La Equitativa	1930-1933	Fernando Arzadun Ibarraran
País Vasco	San Sebastián	Plaza de la Trinidad/Trinitate Plaza	1963	Luis Peña Ganchegui