



International Seminary

TOURISTIC TERRITORIES:

THE TOURISTIC IMAGERY AND THE CONSTRUCTION OF CONTEMPORARY LANDSCAPE

Presentation

The seminar's goal is to analyze the impact of tourism in the transformation of the city and the territory. Tourism is considered a phenomenon that correlates and communicates discourses by architects, urban planners as well as social and cultural policies regarding the methods of constructing imagery related to tourism. This imagery is constructed through multiple intervention strategies multidisciplinary discourses and practices that project and construct myths, desires, and utopias related to implicit or explicit realities.

From the second half of the 19th century, architecture and urban planning have promoted projects, discourses and methods to elaborate icons with which to feed the potent machine of mass illusions promoted by the new modern industry run by large national economies. Architectural works and urban projects become city symbols, artistic works that allude or make references to the city, literary or cinematography works, novels and short stories or guide books that recreate urban scenes, urban project reports or institutional discourses, policies that construct the modern city between myths, dreams and reality. This process, however, has never been so evident as it has been currently. Since the 1960s, numerous studies have been dedicated to investigate this phenomenon. These sessions are aimed at evaluating the impact the tourism imagery, its infrastructures and the architecture, derived from the same, have affected the formation of the modern territory.

Key issues

- Urban, territorial or sectorial policies referring to tourism: areas of definition and its relation and impact on the urban, rural and coastal territory.
- Architectural and natural public heritage processes: policies, models and reflection regarding specific cases.
- Architectural typologies related to the tourism phenomenon and tourism urbanization models, as well as their influence on urban policies.
- Modern urban planning models: reflection and real impact in the spatial organization of the territory caused by tourism.
- The images and models of the tourism phenomenon as a reflection of a city project.

INTERNATIONAL SEMINARY TOURISTIC TERRITORIES

CALL FOR PAPERS

December 12 – 13, 2013
EPS - Universitat de Girona
Girona- Spain
territoriosdelturismo@gmail.com

Scientific committee

Antonio Pizza (UPC, Spain)
Roger Miralles (URV, Spain)
Heleni Porfyriou (CNR, Italy)
Nadia Fava (UdG, Spain)
Marisa García (UdG, Spain)

IMPORTANT DATES

July 30 – Sept. 21, 2013:
submission of abstract

October 05, 2013:
notification of acceptance

November 04, 2013:
submission of full papers

December 12 - 13, 2013:
I International Seminary
TOURISTIC TERRITORIES

Schedule

21th September 2013 Deadline for reception of abstracts (max. 600 words)
05th October 2013 Deadline for approval of papers.
04th November 2013 Deadline for reception of papers (max. 4.000 words).
Abstracts and papers (Spanish or English) should be sent by e-mail to: territoriosdelturismo@gmail.com
15th October Deadline for registration

Registration

The registration fee is **60 Euros** if paid before 15th October of 2013 and **100 Euros** after this date.
Students registration: **30 Euros**. Credits ECTS recognition

Payment should be made without charges to the beneficiary by bank transfer to the order of:
UdG, GR Arquitectura i Territori
Swift code: BIC CAIXESBBXXX
Bank account: IBAN ES33 2100 8332 2323 0002 7660

Abstracts of no more than 500 words should be submitted through the Conference website, along with applicant's name, professional affiliation, title of paper or position, a short curriculum vitae, home and work addresses, e-mail addresses and telephone numbers.

Each paper should be limited to a 20 minute presentation. Abstracts for session presentations should define the subject and summarize the argument to be presented in the proposed paper. All abstracts will be held in confidence during the selection process. For publications the authors must have complete the payment registration. Full papers will be published in book format e-proceedings with a separate ISBN number.

Conference Program

- 1. Tourism, cities and urban landscape**
- 2. Tourism, territory and natural landscape**

Contact

Information and enquires: territoriosdelturismo@gmail.com
Phone: only Thursday 12h.-13hs. +34 972 41 9776 or 34 600243280



Club Mediterráneo, Cap de Creus

S'Agaró, Costa Brava

Seminario Internacional de Investigación

TERRITORIOS DEL TURISMO:

EL IMAGINARIO TURÍSTICO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PAISAJE CONTEMPORÁNEO

Presentación

La sesión propone indagar el impacto del turismo en las transformaciones físicas de la ciudad y el territorio, un fenómeno que relaciona y manifiesta los discursos de los arquitectos, urbanistas y las políticas sociales y culturales sobre las modalidades de construcción de la imagen turística. Una imagen construida mediante estrategias de intervención múltiple, discursos y prácticas multidisciplinares que proyectan y construyen mitos, deseos y utopías que se relacionan con realidades implícitas o explícitas.

Desde la segunda mitad del siglo XIX, la arquitectura y el urbanismo han difundido proyectos, discursos y métodos para elaborar los iconos con los que alimentar la potente máquina de las ilusiones de masas que ha promovido la nueva industria moderna de las grandes economías nacionales. Obras arquitectónicas y proyectos urbanos convertidos en símbolos de las ciudades, obras artísticas que aluden o hacen referencia a la ciudad, obras literarias o cinematográficas, novelas y relatos o guías turísticas que recrean escenas urbanas, las memorias de los proyectos o los discursos institucionales, políticas que forjan la ciudad moderna entre mitos, sueños y realidad. Sin embargo, este proceso nunca ha sido tan evidente como en la contemporaneidad. Desde los años noventa, se han dedicado numerosos estudios a indagar en este fenómeno. Estas jornadas apuntan a una valoración del impacto que el imaginario del turismo, sus infraestructuras y las arquitecturas derivadas del mismo, han supuesto en la formación del territorio moderno.

Ámbitos de reflexión

- Políticas urbanísticas, territoriales o sectoriales referidas al turismo: ámbitos de definición y su relación e impacto en el territorio urbano, rural y costero.
- Procesos de patrimonialización arquitectónica y natural: políticas, modelos y reflexión en torno a casos concretos.
- Tipologías arquitectónicas relacionadas con el fenómeno del turismo y modelos de urbanización turística y su influencia en las políticas urbanas.
- Modelos urbanísticos de la modernidad: reflejo e impacto real en la organización espacial del territorio en función del turismo.
- Las imágenes y los modelos del fenómeno turístico como reflejo de un proyecto de ciudad.

SEMINARIO INTERNACIONAL TERRITORIOS del TURISMO

CALL FOR PAPERS

12 y 13 Diciembre 2013
EPS - Universitat de Girona
Girona
territoriosdelturismo@gmail.com

Comité científico

Antonio Pizza (UPC, Spain)
Roger Miralles (URV, Spain)
Heleni Porfyriou (CNR, Italy)
Nadia Fava (UdG, Spain)
Marisa García (UdG, Spain)

FECHAS IMPORTANTES

30 Julio - 21 Setiembre 2013:
Recepción de comunicaciones

05 Octubre de 2013:
notificación de aceptación

04 Noviembre de 2013:
Envío de texto comunicación

12 – 13 Diciembre de 2013:
SEMINARIO INTERNACIONAL
TERRITORIOS DEL TURISMO

Calendario

21 de setiembre de 2013. Límite de recepción de propuestas (600 palabras máx.).

05 de octubre de 2013. Comunicación a los autores de las propuestas seleccionadas.

04 de noviembre de 2013. Fecha límite de entrega de comunicaciones (máx. 4.000 palabras). Las comunicaciones (español o inglés) se enviarán por correo electrónico a la dirección: territoriosdelturismo@gmail.com

15 de octubre de 2013. Fecha límite de inscripción anticipada.

Inscripción

La cuota de inscripción anticipada es de **60 euros** (a partir del 15 de octubre de 2013 la cuota pasará a ser de 100 euros). La cuota para estudiantes es de 30 euros (desde el 15 de octubre será de 50 euros).

Reconocimiento académico de créditos ECTS.

Pago por tranferencia bancaria a:
UdG, GR Arquitectura I Territori
SWIFT code: BIC (para tranferencia internacional): CAIXESBXXX
Cuenta bancaria: IBAN ES33 2100 8332 2323 0002 7660

Las comunicaciones seleccionadas serán presentadas oralmente en sesiones de 20 minutos durante las jornadas.

La selección de las comunicaciones para su publicación en las actas será realizada por el sistema doble ciego de revisión por pares. Será un requisito imprescindible para la publicación de los escritos en las actas la plena formalización de esta inscripción, pago incluido, por parte de los autores.

Programa provisional

- Turismo, ciudad y paisaje urbano**
- Turismo, territorio y paisaje natural**

Contacto

Información y consultas territoriosdelturismo@gmail.com
Tel.: Jueves de 12:00 a 13:00 hs. +34 972 41 9776 o 600 243280
(a partir de setiembre 2013)